

ANNIVERSAIRE

## Le Cnam célèbre la création de ses premières chaires.

Le Conservatoire célèbre conjointement ses 225 ans d'existence et le 200e anniversaire de ses trois premières chaires, créées en 1819. Éléments essentiels, voire fondateurs, de l'histoire du Cnam, ces trois chaires reflétaient les besoins et préoccupations de la société à laquelle le Cnam appartenait: Chaire de Chimie industrielle appliquée aux arts attribuée à Nicolas Clément, Chaire de Mécanique appliquée aux arts à Charles Dupin, chaire d'Economie industrielle à Jean-Baptiste Say.

Un cycle de quatre conférences est prévu dans l'amphithéâtre Abbé-Grégoire de 14h à 17h45.

**Entrée libre.**

/\*\*/ #photonext:hover, #photoprevious:hover{ opacity:0.6; } .text{ border-radius:0px; }/\*\*/



CONFÉRENCE DE LIONEL DUFAUX

**1819, une nouvelle ère pour le Cnam**

25 novembre 2019

Dans quelles conditions ont été créées les premières chaires d'enseignement ? Quel a été le rôle des premiers professeurs du Conservatoire, et quels étaient les premiers auditeurs ? Collections et enseignements étaient-ils si étroitement corrélés qu'on pourrait le croire aujourd'hui ? À travers des exemples puisés notamment dans la thématique des chemins de fer, cette conférence se propose d'apporter quelques éléments de réponse.

CONFÉRENCE DE CHRISTIAN SAINT-ETIENNE

**Conflit Chine et Etats-Unis pour la domination mondiale**

25 novembre 2019

Les Etats-Unis et la Chine bataillent pour asseoir leur domination sur le monde. Quelles seront les conséquences de la guerre commerciale entre ses deux grandes puissances ?

CONFÉRENCE DE MARC PORT

**Quel regard porterait Nicolas Clément-Desormes sur la chimie du 21ème siècle ?**

25 novembre 2019

Nommé en 1819 professeur du Cnam, titulaire de la chaire Chimie Industrielle appliquées aux arts, Nicolas Clément Desormes a dispensé des leçons à destination des «manufacturiers ou entrepreneurs» mais a aussi dirigé des manufactures chimiques et s'est intéressé à des thématiques de recherche éclectiques. Cette chimie du 19° siècle a permis de développer de nombreux nouveaux produits et procédés industriels dans une approche dictée par la productivité.

(RE)VOIR LA CONFÉRENCE DE MARC HIMBERT

**Au carrefour des disciplines et des métiers : Charles Dupin et la mécanique appliquée aux arts**

25 novembre 2019

Créée parmi les trois premières chaires en 1819, la chaire de « Mécanique » a initié le développement du Cnam au point de rencontre des savoirs académiques et des applications. Science exacte au XVIIIème siècle la Mécanique devient, par ses développements, une science industrielle au XIXème siècle, à l'image des compétences diversifiées et de la carrière multiforme de Charles Dupin.





**25 novembre 2019**  
**14h - 17h45**

Paris Saint-Martin/Conté

**Un grand concert**, organisé dans l'Église du musée et rassemblant personnels et anciens auditeurs, conclura cette journée, rythmé par les voix de la **chorale gospel « Let's get together » (19h-19h30)**, puis par le groupe de **musique électronique Grand Soleil (19h45-20h15)**.  
[Participation sur inscription.](#)

***Pendant les conférences, le street-artiste Tarek réalise en public des créations sur le thème Arts et Métiers.***