

Maitre.sse de conférences en MECANIQUE

Etablissement : Conservatoire national des arts et métiers		Poste n° : MCF 0511 (4221)
Corps :	MCF	Article de référence : 26.1
Section(s) CNU : (3 maximum et par ordre d'importance)	60	
Localisation : (Nom et adresse du site principal)	Conservatoire national des arts et métiers 292 rue Saint-MARTIN 75003 Paris	
Etat du poste :	Vacant	
Date prise de poste :	1^{er} septembre 2020	

Le Conservatoire national des arts et métiers (Cnam) est un établissement public à caractère scientifique, culturel et professionnel doté d'un statut de « grand établissement » régi par le [décret du 22 avril 1988](#). C'est un établissement en réseau dont le siège est à Paris qui se caractérise par :

- des formations déployées sur l'ensemble des régions métropolitaines, dans les centres ultra-marins et à l'étranger,
- des activités de recherche académique, technologique et partenariale au sein d'équipes reconnues par le HCERES,
- sa mission de diffusion de la culture scientifique et technique (notamment via le musée des arts et métiers).

La diversité et la richesse des équipes du Cnam dotent l'établissement d'un large spectre de compétences, couvrant les champs professionnels allant des sciences de l'ingénieur.e aux domaines de l'économie, de la gestion et des sciences humaines et sociales.

Les missions spécifiques dévolues aux enseignant.e.s-chercheur.e.s du Cnam sont les suivantes :

- **Elaboration et mise en œuvre d'enseignements**
 - conception et animation d'enseignements sur l'ensemble des territoires,
 - actualisation des enseignements pour prendre en compte les besoins exprimés par les publics de la formation professionnelle et des territoires,
 - participation à la coordination des équipes pédagogiques et au suivi du déploiement de l'offre de formation, au bon déroulement et à la qualité des enseignements,
 - mise en place d'une offre de formation innovante (dont la formation à distance)
 - évaluation des acquis de l'apprentissage, participation aux jurys.
- **Développement des activités de recherche et/ou d'innovation**
 - développement de projets de recherche académique ou partenariale à l'échelle nationale, européenne et internationale,
 - formation par et à la recherche,
 - valorisation des travaux de recherche,
 - développement de liens et de coopérations avec des chercheurs français et étrangers et les milieux professionnels concernés.
- **Diffusion de la culture scientifique et technique**
 - Diffusion de pratiques pédagogiques,
 - Communication scientifique et technique vers la société (organisation de congrès, conférences grand public...).
- **Participation à la vie de l'établissement et à sa promotion**

Profil

<p>Profil enseignement :</p>	<p>Les besoins sont larges et concernent principalement la conception et le dimensionnement des systèmes mécaniques. Des compétences en technologie mécanique sont attendues. De plus, une expérience sur l'utilisation d'outils numériques (logiciels de conception assistée par ordinateur et de calcul éléments finis) est demandée. Enfin, des compétences en fabrication mécanique seraient un plus.</p> <p>Le candidat participera aux enseignements de l'équipe pédagogique « Ingénierie Mécanique et Matériaux » dans les formations HTT (Hors Temps de Travail) et dans les formations de technicien et d'ingénieur en alternance en Mécanique et Aéronautique. Il pourra être amené à se déplacer dans le réseau et à l'étranger, et à enseigner en anglais. Il devra participer à la création de ressources pour des enseignements à distance en collaboration avec les centres régionaux du Cnam.</p>
<p>Job profile : brève synthèse de quatre lignes en anglais comprenant les coordonnées de la composante qui publie le poste, le profil du poste (2 lignes max.) et le contact pour envoi de la candidature avec la date limite.</p>	<p><u>Mechanical and Material Engineering Department (EPN4 - Alexandre GARCIA). Lectures in mechanical technology and design for post-graduate students (technician and engineer level).</u></p>
<p>EPN :</p>	<p>EPN 4 - Ingénierie Mécanique et Matériaux</p>
<p>Mots-clés enseignement :</p>	<p>Conception mécanique ; Dimensionnement ; Technologie Mécanique.</p>

<p>Profil recherche :</p>	<p>Le candidat devra participer au développement des thématiques de recherche du laboratoire en interaction fluide-structure.</p> <p>Un profil avec des compétences en mécanique numérique, interaction fluide-structure et dynamique des structures est attendu. Des connaissances sur les problématiques de contrôle vibratoire ou de récupération d'énergie seraient un plus.</p> <p>Le candidat devra également montrer des aptitudes au développement de projets de recherche nationaux et internationaux.</p>
<p>Job profile : brève synthèse de deux lignes en anglais du profil du poste.</p>	<p><u>Structural Mechanics and Coupled Systems Laboratory (LMSSC - Jean-François DEÛ). Research activities in fluid-structure interaction and structural dynamics.</u></p>
<p>Laboratoire :</p>	<p>LMSSC – Laboratoire de Mécanique des Structures et des Systèmes (EA 3196)</p>
<p>Mots-clés recherche :</p>	<p>Dynamique des Structures ; Interaction fluide-structure ; Mécanique numérique.</p>

Informations complémentaires :

Enseignements :	
Equipe :	CNAM EPN 4 - Ingénierie Mécanique et Matériaux
Lieux d'exercice :	Site Montgolfier
Nom de la/du directeur.rice de l'équipe :	Alexandre GARCIA
Téléphone de la/du directeur.rice de l'équipe :	01 40 27 22 24
Email de la/du directeur.rice de l'équipe :	alexandre.garcia@lecnam.net

Recherche :	
Lieux d'exercice :	LMSSC – Laboratoire de Mécanique des Structures et des Systèmes Couplés (EA3196) – Cnam, Paris
Nom de la/du directeur.rice du laboratoire :	Jean-François DEÛ
Téléphone de la/du directeur.rice du laboratoire:	01 40 27 27 60
Email de la/du directeur.rice du laboratoire :	jean-francois.deu@lecnam.net
URL du laboratoire :	www.lmssc.cnam.fr
Descriptif du laboratoire :	Les recherches du LMSSC sont centrées sur la modélisation mécanique de systèmes couplés avec recoupements expérimentaux. Les thématiques concernent : - la dynamique des structures en linéaire et non-linéaire ; - les interactions fluide-structure et la vibro-acoustique ; - les structures et interfaces adaptatives intelligentes ; - le contrôle et la caractérisation des sources vibratoires et acoustiques.
Lien pour le rapport du HCERES du laboratoire :	https://www.hceres.fr/sites/default/files/media/publications/depot- evaluations/D2019-EV-0753471R-DER-PUR190015719-024233-RF.pdf

Composition du comité de sélection :

Membres appartenant à l'établissement : 6			
Prénom et NOM	Qualité	CNU / Discipline enseignée ou de recherche	
Olivier DE SMET	MCF	Mécanique, génie mécanique, génie civil (60) Fabrication	
Jean-François DEÛ	PU	Mécanique, génie mécanique, génie civil (60), Mécanique	
Marie-Christine DULUC	MCF	Energétique, génie des procédés (62), Energétique	
Alexandre GARCIA	PU	Mécanique, génie mécanique, génie civil (60), acoustique	
Annick RAZET	PU	Milieux dilués et optique (30), Optique	
Lucie ROULEAU	MCF	Mécanique, génie mécanique, génie civil (60), Mécanique	
Membres extérieurs à l'établissement : 6			
Prénom et NOM	Qualité	Discipline enseignée ou de recherche	Etablissement d'affectation
Andrea BARBARULO	MCF	Mécanique, génie mécanique, génie civil (60) Mécanique et couplages	Centrale Supélec, Université Paris Saclay
Delphine BRANCHERIE	PU	Mécanique, génie mécanique, génie civil (60), Mécanique numérique	Université de technologie de Compiègne
Evangéline CAPIEZ-LERNOUT	MCF	Mécanique, génie mécanique, génie civil (60), Mécanique et incertitudes	Université Paris Est Marne la Vallée
Jean-Luc DION	PU	Mécanique, génie mécanique, génie civil (60), Dynamique des structures	Supméca, Saint-Ouen
Philippe ROUCH	PU	Mécanique, génie, mécanique, génie civil (60), Biomécanique	ENSAM - Paris
Emeline SADOULET-REBOUL	MCF	Mécanique, génie mécanique, génie civil (60), vibrations et acoustique	Université. de Franche Comté, Besançon

Président du comité de sélection : **M. Jean-Luc DION**, Professeur des Universités, à Supméca Saint-Ouen

En cas d'empêchement du président désigné, la présidence sera assurée par le vice-président M. Jean-François DEÛ, Professeur des universités au Conservatoire national des arts et métiers.