

Toute l'actualité du Cnam

(RE)VOIR LA WEBCONFÉRENCE

La formation Au cœur des territoires: quels enjeux ?

17 mars 2021

Cette conférence est l'occasion de partager des expériences, de présenter les modalités de la mise en œuvre de ce programme et de donner les clés organisationnelles pour bâtir une offre de formation en adéquation avec chaque territoire.

JOURNÉE INTERNATIONALE DES DROITS DES FEMMES

Tout au long de l'année, le Cnam se mobilise pour l'égalité entre les femmes et les hommes.

8 mars 2021

Frédérique Pigeyre présente les réalisations de la chaire dont elle est la titulaire et, d'une manière plus générale, l'action de l'établissement en faveur de l'égalité entre les femmes et les hommes.

"TOUT L'ESPRIT DU CNAM"

Visite du recteur Christophe Kerrero

4 février 2021

A l'occasion de cette visite, les dispositifs Bac+1, de l'école Vaucanson et du Passe numérique ont été présentés au recteur de l'Ile-de-France. Il y a reconnu "tout l'esprit du Cnam: esprit de pionnier, esprit inventif, esprit d'ouverture, qui donne la pêche. C'est la réussite de cette belle maison qui s'appuie sur la tradition et la modernité, faisant que les jeunes ont confiance en eux."

Le Cnam et l'Institut du monde arabe signent un accord de partenariat pour la formation, la culture et la langue arabe

22 janvier 2021

Le 21 janvier 2021, Olivier Faron, administrateur général du Conservatoire national des arts et métiers (Cnam) et Jack Lang, président de l'Institut du monde arabe (IMA) ont signé une convention-cadre pour la mise en place d'actions communes de formation et de production de contenus culturels.

Vœux aux personnels du Cnam

7 janvier 2021

Olivier Faron, Administrateur général du Cnam, a présenté ses vœux aux personnels de l'établissement public et des centres Cnam en région.

Olivier Faron a salué le plan de continuité pédagogique qui a révélé, en 2020, toute la stabilité de notre institution. Ce vaste chantier, mené en quelques jours, a souligné le professionnalisme de tous les collaborateurs du Cnam et a démontré sa capacité collective d'adaptation.

A (RE)VOIR

9 décembre 1905 - 9 décembre 2020. Laïcité : la loi, les normes et les habitus

9 décembre 2020

Face aux questionnements persistants autour du principe de la laïcité dans les services publics, le Cnam et le Conseil des sages de la laïcité ont décidé d'unir leurs compétences pour organiser ce séminaire de réflexion dans le cadre du cycle de conférences République, Ecole, Laïcité.

L'ACTU DE L'IAT

Le Cnam, toutes voiles dehors, au service de la performance sportive

8 décembre 2020

Antoine Albeau, multi-champion du monde de planche à voile, a un objectif d'ici à 2023 : battre le record du monde de vitesse absolu à la voile et, chose inédite, s'entraîne, pour cela, en soufflerie. Notamment dans l'impressionnante soufflerie S6 de l'Institut aérotechnique (IAT) du Cnam !

NOUVELLE OFFRE DE FORMATION 2020-2021 POUR LES ÉLÈVES EMPÊCHÉS

Le Cnam renouvelle son engagement pour la formation professionnelle des personnes sous main de justice

23 novembre 2020

Parfois connu sous le nom d'« école de la 2ème chance », le Cnam, dans sa mission de permettre l'accès aux savoirs à toutes celles et ceux restés trop éloignés de la formation, se retrouve cette année encore au cœur de cette vocation qu'on lui reconnaît. Pour la 6ème année consécutive, le Conservatoire propose une offre de formation entièrement dédiée aux personnes détenues. Se faisant, notre établissement réitère son engagement à agir pour l'insertion professionnelle la plus inclusive qui soit.

Lancement de six chaires au Conservatoire national des arts et métiers

27 octobre 2020

Attachée à la tradition pionnière de l'établissement pour la transmission des savoirs et des compétences, l'Assemblée des chaires du Conservatoire national des arts et métiers (Cnam) s'est réunie mercredi 21 octobre dernier. À cette occasion, elle s'est prononcée, à une très large majorité, pour la création ou le renouvellement de six chaires.

AEF INFO

Sophie Moreau-Follenfant (RTE) et Christine Erhel (Cnam) chargées d'une mission sur les travailleurs de la 2e ligne

27 octobre 2020

À l'issue de la conférence du dialogue social du 26 octobre 2020, Matignon et le ministère du Travail annoncent avoir missionné Sophie Moreau-Follenfant, DGA en charge des RH de RTE, et Christine Erhel, professeure au Cnam, titulaire

de la chaire économie du travail et de l'emploi, directrice du CEET et membre du COE, sur les travailleurs de la deuxième ligne. Ce sujet est inscrit au bloc 4 sur les "formes particulières d'emploi" de l'agenda social.

APPEL POUR DÉFENDRE NOS LIBERTÉS

Plus de 300 enseignants, chercheurs et personnels du Cnam se mobilisent pour la liberté d'expression

26 octobre 2020

"Nous avons la chance d'enseigner au Conservatoire national des Arts et Métiers, grand établissement public d'enseignement supérieur créé par l'Abbé Grégoire en 1794 pour propager les valeurs universelles de diffusion des connaissances scientifiques et techniques vers la Société, et nous sommes bouleversés par le crime odieux dont a été victime notre collègue enseignant d'histoire- géographie aux abords de son collège des Yvelines.

CNESCO

Un rapport sur le numérique à l'école et les inégalités territoriales

15 octobre 2020

Le Centre national d'étude des systèmes scolaires (Cnesco) a présenté le 13 octobre 2020, au Conservatoire national des arts et métiers (Cnam), les principales conclusions de deux années de recherche sur le numérique à l'école, conduite en collaboration avec une douzaine de chercheurs. Le dossier réunit un ensemble de cartes détaillées qui révèlent d'importantes inégalités territoriales dans l'équipement et les connexions Internet des écoles primaires.

NOMINATION

Vincent Roger, nouveau directeur de la communication du Cnam

30 septembre 2020

Depuis le 14 septembre 2020, Vincent Roger est nommé directeur de la communication du Conservatoire national des arts et métiers (Cnam). Auparavant, il a dirigé un cabinet conseil en communication. Il a par ailleurs occupé différentes fonctions en cabinet ministériel notamment au sein des ministères du Travail, des Affaires sociales et de la Solidarité, de l'Éducation nationale et de la Jeunesse et des Sports.

NOMINATION

Quatre professeurs du Cnam nommés sur les chaires Media interactifs numériques, Travail social, Actuariat et Tourisme

23 septembre 2020

Quatre nouveaux professeurs du Conservatoire national des arts et métiers (Cnam) ont été nommés : Axel Buendia, chaire Media interactifs numériques ; Emmanuel Jovelin, chaire Travail social et intervention sociale ; Sandrine Lemery, chaire Actuariat et Bertrand Réau, chaire Tourisme, voyage et loisirs.

Lancement du premier think tank dédié à l'évaluation d'impact d'innovations sociales et environnementales

10 septembre 2020

Lancé à l'initiative du GROUPE SOS, première entreprise sociale en Europe, et quatre partenaires universitaires (le Cnam, Sciences Po, Sorbonne Université et l'Université Paris-Dauphine-PSL) l'IMPACT TANK croisera expertise académique et expérience de terrain pour développer à grande échelle des innovations sociales prometteuses.

Au coeur des territoires : lancement de la deuxième vague

20 juillet 2020

Dans un contexte de relance économique, le Conservatoire national des arts et métiers (Cnam) poursuit son engagement en faveur des villes moyennes et a ouvert un second appel à manifestation d'intérêt (AMI) Au cœur des territoires depuis le 20 juillet 2020.

Création de l'assemblée des chaires du Cnam

7 juillet 2020

Le Conservatoire national des arts et métiers (Cnam) vient de se doter d'une nouvelle instance statutaire, l'assemblée des chaires (ADC) qui s'est réunie pour la première fois le 24 juin 2020. Cette création fait suite à la décision du Gouvernement, en octobre 2019, d'instituer un corps des professeurs titulaires d'une chaire au Cnam et d'en prévoir les organes d'animation.

NOMINATION

Laurence Van Asten nommée directrice régionale du Cnam Pays de la Loire à compter du 1er juillet 2020

23 avril 2020

Laurence Van Asten sera nommée directrice régionale du Conservatoire national des arts et métiers (Cnam) en Pays de la Loire. Actuellement directrice des formations et de l'innovation de la structure, elle prendra ses fonctions à compter du 1er juillet 2020. Elle succèdera ainsi à Yannick Lefevre, en poste depuis 2009, qui fait valoir ses droits à la retraite.

UNE FORMATION AU NUMÉRIQUE POUR DES JEUNES EN SITUATION DE DÉCROCHAGE

Le Passe numérique dans l'Est parisien

20 janvier 2020

Le Conservatoire s'associe à des partenaires en quartiers prioritaires de l'Est parisien pour former de jeunes décrocheurs aux métiers du numérique. En 2016, l'établissement s'est lancé dans l'expérimentation de formations courtes aux métiers du numérique pour des jeunes en situation de décrochage. Le projet naissait de deux constats : l'important vivier d'emplois non pourvu dans le domaine, et la difficulté d'insertion professionnelle de jeunes peu ou pas diplômés.

La création de l'Institut national supérieur de l'éducation artistique et culturelle (INSEAC) approuvée par le CA du Cnam

12 décembre 2019

Le 12 décembre 2019, le conseil d'administration du Conservatoire national des arts et métiers a approuvé, en séance plénière, le projet de création de l'Institut national supérieur de l'éducation artistique et culturelle (INSEAC). Cette nouvelle structure, intégrée au Cnam, aura pour mission la formation initiale et continue, ainsi que la recherche dans le domaine de l'éducation artistique et culturelle sur l'ensemble du territoire.

GRAND PRIX CHARLES-HENRI BESNARD

Grand Prix 2019 décerné à Mobius et Wind my roof, deux innovations prometteuses dans l'art de bâtir

5 décembre 2019

Le 4 décembre 2019, la fondation du Conservatoire national des arts et métiers (Cnam) a remis le Grand Prix Charles-Henri Besnard à Mobius et Wind my roof, deux innovations prometteuses dans l'art de bâtir. Lors de la

cérémonie organisée au Cnam, les deux lauréats ont reçu le premier prix ex æquo, d'une valeur de 25 000 € chacun, destiné à financer la réalisation de leur projet.

ANNIVERSAIRE

Le Cnam célèbre la création de ses premières chaires.

25 novembre 2019

Le Conservatoire célèbre conjointement ses 225 ans d'existence et le 200^e anniversaire de ses trois premières chaires, créées en 1819. Éléments essentiels, voire fondateurs, de l'histoire du Cnam, ces trois chaires reflétaient les besoins et préoccupations de la société à laquelle le Cnam appartenait: Chaire de Chimie industrielle appliquée aux arts attribuée à Nicolas Clément, Chaire de Mécanique appliquée aux arts à Charles Dupin, chaire d'Economie industrielle à Jean-Baptiste Say.

Au cœur des territoires : première vague de villes lauréates

26 septembre 2019

Le Cnam a dévoilé jeudi 26 septembre 2019, en présence de Muriel Pénicaud, Frédérique Vidal et Jacqueline Gourault, les 55 premières villes « moyennes » qui accueilleront un espace d'accès à la formation dans le cadre de son programme Au cœur des territoires.

LE PLUS ANCIEN BÂTIMENT GOTHIQUE DE PARIS

Bibliothèque du Cnam : réouverture de la salle de lecture dans l'ancien réfectoire des moines entièrement rénové

19 septembre 2019

La salle de lecture de la bibliothèque centrale du Conservatoire national des arts et métiers (Cnam) a rouvert ses portes le 26 août 2019. Installé dans l'ancien réfectoire du prieuré de Saint-Martin-des-Champs, cet édifice gothique remarquable a fait l'objet d'importants travaux de rénovation. En septembre, une programmation d'événements invite le public à une (re)découverte de ces lieux fermés depuis près de 4 ans et demi.

FONDATION DU CNAM

Florence Poivey présidente de la Fondation du Conservatoire

1 juillet 2019

La Fondation du Cnam est une fondation universitaire. Elle accompagne le Cnam dans l'accomplissement de ses missions de service public, formation, recherche et diffusion de la culture scientifique et technique. Le premier chantier qu'Olivier Faron, administrateur général du Cnam, a confié à la nouvelle présidente est la mise à jour des axes stratégiques de la Fondation.

Stéphane Israël nommé président du conseil d'administration du Cnam

13 mars 2019

Par décret du président de la République daté du 11 mars 2019, Stéphane Israël est nommé président du conseil d'administration du Cnam, pour une durée de 4 ans renouvelable une fois. Il avait été désigné membre de ce conseil en qualité de personnalité extérieure qualifiée par Frédérique Vidal, ministre de l'Enseignement supérieur, de la Recherche et de l'Innovation en janvier. Le président exécutif d'Arianespace succède à Jean-Paul Herteman, président lors de la précédente mandature (2014-2018).

