

## Un lieu d'exception au centre de Paris

**Au cœur du 3<sup>e</sup> arrondissement de Paris**, à deux pas de la mairie, de la place de la République et du Marais, les bâtiments du Conservatoire occupent tout un quartier, qui porte d'ailleurs le nom d'Arts et Métiers et dispose même d'une station de métro éponyme. Un emplacement unique doublé d'une grande richesse patrimoniale. En effet l'établissement recèle de joyaux patrimoniaux comme le réfectoire des moines du Prieuré de Saint-Martin-des-Champs, construit en 1060 et qui abrite l'actuelle [bibliothèque](#), la galerie d'honneur de la rue Conté, la salle des textiles, de nombreux amphithéâtres ou encore son [musée](#) qui présente notamment le pendule de Foucault et l'avion de Blériot suspendu dans une église (vestige de l'ancien prieuré royal).

### Silence! On tourne...

Vous êtes certainement venu au Cnam sans le savoir! Ainsi en regardant "l'Inspecteur la Bavure", vous avez suivi dans ses déboires, le maladroit Michel Clément interprété par Coluche qui se retrouve brutalement interrogé dans le salon d'honneur transformé en commissariat. Plus insolite dans "La mémoire dans la peau", épisode parisien des aventures de Jason Bourne, le cinéaste Doug Liman change l'entrée du Conservatoire en... morgue!

### La bibliothèque d'hier à aujourd'hui

Cet édifice a été construit vers 1230 et installé dans l'ancien réfectoire du prieuré de Saint-Martin des Champs, . Les récents travaux ont permis une consolidation de la charpente avec la pose de deux poutres métalliques ainsi qu'une réfection complète des joints des voûtes.

### Surimpressions

Retour vers le futur?

Unité de lieux et mélange d'époques...

**+ [Quizz: Tour d'Ivoire ou pépinière d'innovations ?](#)**  
**Découvrez le vrai visage de la recherche made in Cnam !**

