

Paris, le 18 février 2022

## **Au Cnam, une forte augmentation des inscriptions pour une rentrée placée sous le signe de la formation**

---

L'offre de formation du Conservatoire national des arts et métiers (Cnam) bénéficie d'une augmentation de +22% des inscriptions en 2021-2022. Conséquence directe de l'augmentation de l'apprentissage, cette progression résulte également de la création de formations innovantes et inclusives, d'un maillage territorial renforcé grâce au programme Au cœur des territoires mais aussi du développement de nouvelles pratiques pédagogiques.

Répondant aux politiques publiques en tant qu'acteur majeur de la formation professionnelle, le Cnam a capitalisé plus de 1,5 million d'inscriptions depuis septembre 2017. Si la parité femmes/hommes est parfaitement respectée, on peut également noter que les auditeurs et auditrices du Cnam sont relativement jeunes, leur âge moyen est de 31,5 ans, notamment grâce à une part importante d'apprentis, près de 8 000 en 2021-2022. Le réseau du Cnam participe activement à la diffusion de la formation professionnelle, puisque les 2/3 des inscriptions sont assurées par les centres en région.

L'attractivité des formations proposées par le Cnam s'appuie sur de nouveaux enseignements dans des disciplines émergentes qui répondent à un réel besoin de monter en compétences. Grâce au programme Au cœur des territoires initié en septembre 2019, le Cnam a acquis plus de 4 200 auditeurs sur les 75 antennes labellisées dans l'ensemble des régions. Parmi les collectivités concernées, 72 font parties des programmes Action cœur de ville et Territoires d'industrie et 1 ville est labellisée « petite ville de demain ». Ce programme permet également le déploiement de nouvelles formations spécifiques aux besoins des bassins d'emploi.

Si aujourd'hui, on peut espérer sortir de la crise sanitaire, celle-ci a bouleversé durablement les modes de vie, suscitant réorientations professionnelles et repeuplement des villes moyennes. L'évolution des pratiques pédagogiques vient ainsi renforcer le dispositif de formation à distance. Aujourd'hui, près de la moitié des auditeurs suivent une unité d'enseignement à distance. Dans la continuité de sa stratégie d'innovation pédagogique, le Cnam se positionne également comme un acteur de la première heure avec des TP virtuels en chimie et en génie nucléaire.

Fidèle à ses missions, le Cnam contribue ainsi à répondre aux grands enjeux sociétaux, économiques et environnementaux avec un regard centré sur les « métiers » et dans une perspective d'anticipation des besoins en compétences du pays et du développement de la recherche professionnelle.

### **Contact presse**

Amélie Zanetti : [amelie.zanetti@lecnam.net](mailto:amelie.zanetti@lecnam.net) | 06 33 59 34 18  
Conservatoire national des arts et métiers | Musée des Arts et Métiers

### **Le Cnam**

Lieu de rencontre entre les mondes académique et professionnel, le Conservatoire national des arts et métiers est un grand établissement d'enseignement supérieur et de recherche. Ses trois missions principales sont la formation professionnelle tout au long de la vie, la recherche technologique et l'innovation, et la diffusion de la culture scientifique et technique. Disposant d'un fort ancrage territorial, le Cnam propose plus de 500 parcours de formation dans les domaines des sciences exactes, techniques et tertiaires. Chaque année, il accueille plus de 55 000 auditeurs et délivre plus de 13 000 diplômes, certifications ou titres. Le Cnam développe une recherche pluridisciplinaire et transdisciplinaire en lien avec les grands enjeux de la société. Dans ses 22 laboratoires et ses 16 équipes pédagogiques nationales, il accueille 430 chercheurs et enseignants-chercheurs ainsi que 340 doctorants. Le musée des Arts et Métiers, composante du Cnam, conserve une collection remarquable de près de 80 000 objets et 15 000 dessins, témoins de l'évolution des savoirs scientifiques et du progrès technique, dont près de 2 500 objets exposés au public.

[cnam.fr](http://cnam.fr)

[arts-et-metiers.net](http://arts-et-metiers.net)