

## Conservatoire National des arts et métiers

### Ingénieur.e pour l'enseignement numérique

**Corps :** IGE

**Nature du concours :** Examen professionnalisé réservé (Sauvadet)

**Branche d'activité professionnelle (BAP) :** BAP F « Culture, Communication, Production et diffusion des savoirs »

**Famille professionnelle :** Productions audiovisuelles, productions pédagogiques et web

**Emploi-type :** Ingénieur-e pour l'enseignement numérique- F2D57

**Nombre de postes offerts :** 1

**Localisation du poste :** CNAM – Centre Cnam Paris – 292 rue Saint-Martin, 75003 Paris.

**Inscription sur internet :** [www.education.gouv.fr/personnel/itr](http://www.education.gouv.fr/personnel/itr) du mardi 3 avril 2018 à 12h au vendredi 27 avril 2018 à 12h, cachet de la poste faisant foi (sous réserve de confirmation au Journal officiel)

Définition et principales caractéristiques de l'emploi type sur internet :

<https://data.enseignementsup-recherche.gouv.fr/pages/referens/>

#### Mission

Etudier et assurer la maîtrise d'œuvre des projets numériques pour répondre aux besoins des acteurs et publics des établissements et favoriser l'évolution des pratiques pédagogiques.

#### Activités principales

Analyser les besoins, concevoir et mettre en œuvre des actions de sensibilisation, de conseil et de formation à destination des enseignants de l'établissement

Assurer la formation des enseignants dans les usages du numérique pédagogique et en particulier de la formation ouverte et à distance

Soutenir la démarche réflexive des enseignants sur leurs pratiques d'enseignement

Assurer l'interface avec les équipes pédagogiques dans la conception de dispositifs de formation

Contribuer à la valorisation des initiatives pédagogiques

Assurer une veille technico-pédagogique

Mettre en œuvre la chaîne de production- médiatisation des contenus dans le respect des chartes ergonomique, graphique et qualité

Respecter et faire respecter des législations en vigueur concernant le droit d'auteur et le droit à l'image pour tous les éléments visuels, sonores et textuels inclus dans la production

Élaborer les cahiers des charges fonctionnels pour la réalisation de dispositifs et de ressources

Assurer la mise en place et la gestion des infrastructures, outils et services d'appui à la pédagogie numérique (plateformes, podcasts, outils auteur)

Communiquer, produire et mettre à disposition des ressources documentaires (outils et logiciels spécifiques) ou pédagogiques à destination des enseignants

#### Conditions particulières d'exercice

Astreintes éventuelles



## Compétences principales

### Connaissances

Techniques de médiatisation de contenus pédagogiques et des normes associées (connaissance approfondie)  
 Sciences de l'éducation (connaissance générale)  
 Processus et mécanismes d'apprentissage  
 Ingénierie pédagogique  
 Technologies de l'information et de la communication (TIC) (connaissance générale)  
 Technologies de développement web et multimédia (connaissance générale)  
 Technologies de production audiovisuelle et multimédia  
 Interopérabilité des outils de gestion de contenus  
 Portails documentaires, moteurs de recherche, web de données, plateformes et outils E Learning  
 Droit de la propriété intellectuelle  
 Techniques d'expression écrite en français  
 Environnement et réseaux professionnels  
 Numérique : compétences du C2i « enseignant »  
 Langue anglaise : B1 à B2 (cadre européen commun de référence pour les langues)

### Compétences opérationnelles

Coordonner et animer des activités pédagogiques  
 Accompagner et conseiller  
 Encadrer / Animer une équipe  
 Initier et conduire des partenariats  
 Accompagner les changements  
 Piloter un projet

### Compétences comportementales

Sens de l'initiative  
 Capacité d'adaptation  
 Capacité d'écoute

## Environnement et contexte de travail

Ce poste est à pourvoir au Centre Cnam Paris, et plus spécifiquement au service AUPEN « Accompagnement aux usages pédagogiques et numériques ».

Le centre Cnam Paris (CCP), rattaché à l'établissement public, est une direction qui compte plus d'une centaine d'agents et porte cinq grandes missions :

- La valorisation de l'offre de formation et de certification du Cnam auprès des publics (individus, entreprises, institutions, financeurs) ;
- L'accompagnement des publics tout au long de leur scolarité au Cnam (de leur première inscription à leur diplomation), dans le respect de la charte qualité AIOA ;
- L'organisation et la planification optimales des formations sur six sites géographiques ;
- L'appui et l'accompagnement des équipes enseignantes dans la construction numérique de leurs supports pédagogiques ;
- Le développement de prestations de services AIOA en lien avec les nouveaux besoins d'évolution professionnelle des citoyens (bilans, validation des acquis, insertion professionnelle).

Le service AUPEN est composé de 13 agents. Il a en charge trois grandes missions :

- L'accompagnement des enseignants pour la création de leurs enseignements en FOD, en tenant compte du nouvel environnement Moodle.

- La réalisation des Mooc et visioconférences par an en moyenne.
- La maintenance des équipements audiovisuels et informatiques du CCP.