

Conservatoire National des arts et métiers

Magasinier des bibliothèques

Nature du recrutement : Recrutement sans concours

Emploi-type : Magasinier des bibliothèques

Nombre de postes offerts : 1

Localisation du poste : CNAM – Bibliothèque centrale – 292 rue Saint-Martin, 75003 Paris.

Inscription sur internet : www.education.gouv.fr/personnel/itrf

Définition et principales caractéristiques de l'emploi type sur internet :

<https://data.enseignementsup-recherche.gouv.fr/pages/referens/>

N.B. / La fiche de poste devra tenir compte, le cas échéant, du handicap de la personne recrutée et préciser les modalités d'aménagement du poste si nécessaire.

Mission

Au sein de l'équipe de la bibliothèque centrale, située au 292 rue Saint-Martin, composée de 31 personnes (11 A, 9 B, 11 C), le magasinier des bibliothèques aura pour missions de participer à l'accueil du public et à la gestion matérielle et à la conservation des collections.

Activités principales

Accueil du public :

· Inscription des lecteurs dans le SIGB (Système Intégré de Gestion des Bibliothèques) Sebina; orientation des lecteurs; renseignement bibliographique de premier niveau ; surveillance des espaces publics pour veiller au respect du règlement interne du service

· Communication des documents conservés en magasin (sites Saint-Martin et Conté)

· Transactions de prêt-retour

Gestion matérielle et conservation des collections :

· Coresponsabilité de deux magasins de conservation

· Rangement journalier des ouvrages en libre accès et conservés en magasin

· Maintenance et conservation des collections contemporaines : équipement des ouvrages destinés au libre accès ou conservés en magasin, en collaboration avec le bibliothécaire acquéreur ;

· Contrôle des conditions de conservation : hygrométrie, température, sécurité

· Reconditionnement de fonds patrimoniaux

· Participation aux activités de l'atelier interne de restauration : dépoussiérage, mises à plat, réparations de déchirures...

Activités secondaires :

- Participation aux opérations d'estampillage, refoulement, récolement et désherbage (libre accès et magasins)
- Participation ponctuelle au service public des autres bibliothèques parisiennes de la DBD
- Participation possible à l'exemplarisation des nouvelles acquisitions dans Colodus ·
- Assistance technique sur les photocopieurs
- Suppléance du vagemestre

Conditions particulières d'exercice

Horaires liés à l'amplitude horaire de la bibliothèque : 1 fermeture à 20h tous les 15 jours et 1 samedi travaillé toutes les 10 semaines.

Compétences principales

Connaissances

-
- Connaître l'environnement scientifique et professionnel des utilisateurs
 - Notions de base de la conservation préventive
 - Notions de base sur le matériel informatique et de reprographie

Compétences opérationnelles

-
- Utiliser les logiciels spécifiques de gestion de collections pour rechercher un document et pour enregistrer les renseignements concernant les utilisateurs
 - Localiser un document en fonction du système de classement
 - Savoir équiper, dépoussiérer et reconditionner des documents
 - Veiller à l'application des règles de sécurité

Compétences comportementales

-
- Sens du service public
 - Ordre et soin
 - Sens du travail en équipe
 - Ponctualité

Environnement et contexte de travail

Poste rattaché au pôle Patrimoine et conservation, situé à la Bibliothèque centrale.

Temps de travail hebdomadaire : 37h30

44 jours de congés annuels et 13 RTT

Description et missions du service de rattachement

La Direction des Bibliothèques et de la Documentation (DBD) regroupe six bibliothèques et centres de documentation, principalement situés à Paris : la bibliothèque centrale, la bibliothèque Conté, la bibliothèque Gay-Lussac, le centre de documentation sur la formation et le travail, la bibliothèque de l'ESGT et le centre de documentation du CEET. Les missions de la DBD sont l'acquisition, le signalement et la communication des documents de tout type dans les domaines de l'établissement, la formation des usagers à l'information scientifique et technique et la conservation, la préservation et la valorisation des collections patrimoniales.